

Музыкально-дидактические игры
(по материалам Н.Г.Кононовой),
адаптированные к 1 классу начальной школы.

«Слушай внимательно»

Игровой материал. Проигрываются записи с инструментальной музыки, знакомой детям; детские музыкальные инструменты (пианино, аккордеон, скрипка и тд.).

Ход игры. Дети сидят полукругом перед столом, на котором находятся детские музыкальные инструменты. Им предлагают послушать знакомое музыкальное произведение, определить, какие инструменты исполняют это произведение, и найти их на столе.

(прослушав музыкальное произведение, определив инструменты, исполняющие его, дети делятся на команды чтобы придумать рассказ в соответствии с жанром, стилем, характером музыки).

«Слушаем музыку»

Игровой материал. 4 – 5 картинок, иллюстрирующих содержание знакомых детям музыкальных произведений (это могут быть и инструментальные произведения), аудиозаписи.

Ход игры. Дети рассаживаются полукругом, перед ними на столе располагаются картинки так, чтобы они хорошо были видны всем играющим. Проигрывают какое-либо музыкальное произведение. Вызванный ребенок должен найти соответствующую картинку, назвать произведение и композитора, написавшего эту музыку. Если ответ правильный все хлопают. *(Ребенок должен назвать произведение, композитора (ФИО, русский, зарубежный и т.д.), жанр, характер произведения, в исполнении каких инструментов звучало произведение).*

«Громко-тихо запоем»

Игровой материал. Любая игрушка.

Ход игры. Дети выбирают водящего. Он уходит из комнаты. Все договариваются куда спрятать игрушку. Водящий должен найти ее, руководствуясь громкостью звучания песни, которую поют все дети: звучание усиливается по мере приближения к месту, где находится игрушка, или ослабевает по мере удаления от нее. Если ребенок успешно справился с заданием, при повторении игры он имеет право спрятать игрушку.

«Колобок»

Игровой материал. Игровое поле, молоточек, колобок и несколько различных небольших предметов, изображающих стог сена, бревно, пенек, муравейник, елку. Все это расставляется на игровом поле в любом порядке.

Ход игры. Дети рассматривают фигурки на игровом поле, затем выбирают водящего, он выходит за дверь или отворачивается от остальных играющих. Дети договариваются, за какую фигурку они спрячут колобок, и зовут водящего:

«Укатился колобок, колобок – румяный бок,
Как же нам его найти, к деду с бабкой принести?
Ну-ка, Ира, по дорожке походи, походи
И по песенке веселой колобок отыщи».

Все поют песню. Водящий берет молоточек и водит им по дорожкам от фигурки к фигурке. По силе звучания водящий определяет где нужно ему искать колобок.

(Игра проходит по станциям. Несколько водящих тянут жребий с какой станции им начинать свой путь. Каждый водящий подходя к станции выполняет определенные задания: отгадать музыкальные загадки, ребусы, спеть, станцевать и т.д., за правильно выполненное задание получает подсказку куда ему двигаться дальше, тем самым приближается к цели.)

«Музыкальная шкатулка»

Игровой материал. Красочно оформленная шкатулка, карточки с иллюстрирующими содержание знакомых песен.

Ход игры. В шкатулке помещаются 5-6 карточек. Дети по очереди вынимают карточки и передают их ведущему, называя музыкальное произведение и композитора. Песни исполняются без музыкального сопровождения всей группой или индивидуально.

В дальнейшем игра проводится как концерт.

«Определи инструмент»

Игровой материал. Аккордеон, металлофон, арфа (каждого инструмента по два), колокольчик, четыре деревянные ложки.

Ход игры. Двое детей сидят спиной к друг другу. Перед ними на столах лежат одинаковые инструменты. Один из играющих на любом инструменте исполняет ритмический рисунок, другой повторяет его на таком же инструменте. Если правильно ребенок выполняет задание, то все дети хлопают, после правильного ответа играющий имеет право сам загадать следующую загадку. Если ребенок ошибся, то он сам слушает задание. *(Дети слушают произведения в исполнении различных музыкальных инструментов, называют инструмент, к какой группе музыкальных инструментов он относится и почему. За полный ответ получают фишку.)*

«Назови композитора музыки»

Игровой материал. Аудиозаписи программных произведений М.Глинки, П.Чайковского, Д.Кабалевского.

Ход игры. Воспитатель показывает портреты композиторов, предлагает назвать знакомые произведения этих композиторов. За правильный ответ ребенок получает очко. Затем звучит то или иное произведение. Вызванный

ребенок должен назвать это произведение и рассказать о нем. За полный ответ ребенок получает два очка. Выигрывает тот кто получит большее количество очков. *(Мультимедийная установка, на экране кроссворд. Дети отвечают на вопросы, если же возникают затруднения как подсказка звучит отрывок произведения того или иного композитора, за правильные ответы дети получают баллы. Победитель награждается медалью.)*

«Музыкальные загадки».

Игровой материал. Металлофон, бубенчики, треугольник, бубен, арфа, цимбалы.

Ход игры. Дети сидят полукругом перед ширмой, за которой на столе находятся музыкальные инструменты. Ребенок-ведущий проигрывает мелодию или ритмический рисунок на каком-либо инструменте. Дети отгадывают. За правильный ответ ребенок получает фишку. Выигрывает тот у кого окажется больше фишек.

«Учитесь танцевать»

Игровой материал. Большая матрешка и маленькие (по числу играющих).

Ход игры. Все сидят вокруг стола. У воспитателя большая матрешка, у детей маленькие. «Большая матрешка учит танцевать маленьких», - говорит воспитатель и отстукивает своей матрешкой по столу несложный ритмический рисунок. Все дети одновременно повторяют этот ритм своими матрешками. *(Ведущий-ребенок из волшебного мешочка достает карточку с изображением колыбельной, марша, танца и показывает определенные танцевальные движения, сопровождая их хлопками, притопами и т.д., а дети повторяют.)*

«Выполни задание»

Игровой материал. Фланелеграф, карточки с изображением коротких и длинных звуков, детские музыкальные инструменты (металлофон, арфа, баян, триола).

Ход игры. Ведущий проигрывает на одном из инструментов ритмический рисунок. Ребенок должен выложить его карточками на фланелеграфе. *(Интерактивная доска, ребенок выбирает из представленных карточек-образцов нужный ему ритмический рисунок, если ответ правильный карточка меняет цвет).*

«Наши песни»

Игровой материал. Карточки-картинки (по числу играющих), иллюстрирующие содержание знакомых детям песен, металлофон, проигрыватель с пластинками, фишки.

Ход игры. Детям раздают по 2-3 карточки. Исполняется мелодия песни на металлофоне или в записи. Дети узнают песню и закрывают фишкой нужную карточку. Выигрывает тот кто правильно закрывает карточки.

(Интерактивная доска, таблица, в ней с одной стороны картинка с изображениями знакомых песен, пьес, а с другой портреты композиторов, написавших эти произведения, при помощи стрелок нужно соединить картинку с портретом композитора, написавшего это произведение. Если задание выполнено правильно, звучат фанфары.).

«Музыкальная карусель»

Игровой материал. Карусель – подвижный шестигранник, на каждой стороне которого крепится рисунок, характеризующий один из видов детской деятельности.

Ход игры. Дети сидят по кругу, ведущий в центре за столом, на котором устанавливается карусель. Дети загадывают, кто будет первым играть на металлофоне. Ведущий раскручивает карусель. Когда она останавливается, дети определяют, кто сидит перед картинкой с изображением играющего на металлофоне. Этот ребенок должен исполнить на металлофоне какую-нибудь мелодию. Таким образом дети определяют, кто будет петь, танцевать, читать стихи.

«Наше путешествие»

Игровой материал. Металлофон, бубен, треугольник, ложки, музыкальный молоточек, барабан.

Ход игры. Ведущий предлагает детям придумать небольшой рассказ о своем путешествии, которое можно изобразить на своем музыкальном инструменте. «Послушайте, сначала я вам расскажу, - говорит ведущий. – Оля вышла на улицу, спустилась по лестнице (играет на металлофоне). Увидела подружку, она очень хорошо прыгала через скакалку. Вот так (ритмично ударяет в барабан). Оле тоже захотелось прыгать, и она побежала домой за скакалками, перепрыгивая через ступеньки (играет на металлофоне). Мой рассказ вы можете продолжить или придумать свой рассказ». *(Ребенок рассказывает свой рассказ сопровождая его игрой на музыкальных инструментах, может подпевать себе, а потом он получает домашнее задание «Нарисовать свой музыкальный рассказ».)*

«Музыкальное лото»

Игровой материал. Карточки по числу играющих, на каждой нарисованы пять линеек (нотный стан), кружочки-ноты, детские музыкальные инструменты (балалайка, металлофон, триола).

Ход игры. Ребенок-ведущий играет мелодию на одном из инструментов вверх, вниз или на одном звуке. Дети должны на карточке выложить ноты-кружочки от первой линейки до пятой, или от пятой до первой, или на одной линейке.